

श्रीमद्भगवद्गीता – एक परीचय

आशीष सेमवाल, तृप्ति जुयाल

माया गुप ऑफ कॉलेजेस, देहरादून, इंडिया

सार -

श्रीमद्भगवद्गीता में जहाँ ज्ञान, भक्ति और कर्म की त्रिवेणी का संगम व समन्वय दिखाई देता है वहीं अन्य गीताओं में ज्ञान का, किसी में भक्ति का, किसी में कर्म का, किसी में ज्ञान-कर्म का, किसी में ज्ञान-भक्ति का प्रधान्य दिखाई पड़ता है। अतः सभी गीतायें किसी न किसी रूप में वेदान्त की प्रतिपादक हैं और औपनिषदिक ज्ञान को व्यक्त करती हैं।

श्रीमद्भगवद्गीता की पृष्ठभूमि महाभारत का युद्ध है। जिस प्रकार एक सामान्य मनुष्य अपने जीवन की समस्याओं में उलझकर किंकर्तव्यविमूढ़ हो जाता है और उसके पश्चात् जीवन के समरांगण से पलायन करने का मन बना लेता है उसी प्रकार अर्जुन जो महाभारत का महानायक है अपने सामने आने वाली समस्याओं से भयभीत होकर जीवन और क्षत्रिय धर्म से निराश हो गया है, अर्जुन की तरह ही हम सभी कभी-कभी अनिश्चित्य की स्थिति में या तो हताश हो जाते हैं और या फिर अपनी समस्याओं से उद्धिग्न होकर कर्तव्य विमुख हो जाते हैं। भारतवर्ष के ऋषियों ने गहन विचार के पश्चात् जिस ज्ञान को आत्मसात किया उसे उन्होंने वेदों का नाम दिया। इन्हीं वेदों का अन्तिम भाग उपनिषद् कहलाता है। मानव जीवन की विशेषता मानव को प्राप्त बौद्धिक शक्ति है और उपनिषदों में निहित ज्ञान मानव की बौद्धिकता की उच्चतम अवस्था तो है ही, अपितु बुद्धि की सीमाओं के परे मनुष्य क्या अनुभव कर सकता है उसकी एक झलक भी इसमें निहित है।

परीचय -

‘गीता’ का शाब्दिक अर्थ है—‘गाया हुआ अथवा कथन किया गया’। अध्यात्म और ज्ञान सम्बन्धी छोटी रचनाओं का नाम प्रायः ‘गीता’ हो गया। इनमें से कतिपय रचनाओं में आत्मा, परमात्मा के स्वरूप पर प्रकाश डाला गया है। तो किसी में वेदान्त और ब्रह्मज्ञान की चर्चा की गयी है, किसी में हठयोग आदि किसी योग विधि का विवेचन किया गया है, तो किसी भी सम्प्रदाय विशेष के विधि-विधानों का प्रतिपादन किया गया है और किसी में कर्मकाण्ड और वर्णाश्रम धर्म का विवरण ही पाया जाता है। परन्तु इन सभी गीताओं में सामान्य तथा एक तथ्य समान है कि अधिकतर प्रत्येक ‘गीताकार’ ने अपना उद्देश्य अध्यात्म-पथ पर अग्रसर होकर मोक्ष प्राप्त करना ही माना गया है। उनके अनुसार यदि कोई मनुष्य इनमें उल्लिखित उपदेशानुसार आचरण

करता है, भजन, साधना, उपासना अथवा कर्मकाण्ड द्वारा आत्मोन्नति करता है तो वह निष्चय ही भव-बन्धनों से मुक्ति पाकर परमात्मा का सान्निध्य प्राप्त कर सकेगा।

श्रीमद्भगवद्गीता –

श्रीमद्भगवद्गीता का दिव्य ज्ञान महाभारत के युद्ध में भगवान श्रीकृष्ण ने अपने सखा कुन्ती पुत्र अर्जुन को महाभारत के युद्ध में विचलित होकर अपने कर्तव्य से विमुख हो रहे थे।

धर्म ग्रन्थों के आँकड़ों के अनुसार श्रीमद्भगवद्गीता का उपदेश भगवान श्री कृष्ण ने अर्जुन को आज से लगभग 7000 साल पहले सुनाई थी। इसकी खासियत यह है कि यह दिव्य ज्ञान आज के दिन में भी उतना ही प्रासंगिक और उपयोगी है। तब तक प्रासंगिक रहेगा जब तक इस धरती पर मानव जीवन का अस्तित्व रहेगा।

भगवान श्री कृष्ण ने अर्जुन को श्रीमद्भगवद्गीता का दिव्य ज्ञान कुरुक्षेत्र के रणभूमि में रविवार के दिन सुनाया था। उस दिन एकादशी थी। इसलिए हमारे हिन्दु धर्म में एकादशी का इतना ज्यादा महत्व है। धर्म ग्रन्थों के अनुसार गीता उपदेश भगवान श्री कृष्ण के द्वारा अर्जुन को लगभग 45 मिनट तक सुनाई गयी थी। भगवान ने यह गीता का ज्ञान कर्तव्य से भटके हुए अर्जुन को कर्तव्य सिखाने के लिए और आने वाली पीढ़ियों को धर्म ज्ञान सिखाने के लिए दिया था। ताकि धरती पर आगे आने वाली पीढ़ियों अर्जुन की ही तरह अपने कर्तव्य पथ से ना हटे और सदा धर्म के मार्ग पर ही चले, धर्म का साथ दें।

श्रीमद्भगवद्गीता में कुल 18 अध्याय है और 18 अध्यायों में 700 श्लोक हैं। जिसमें मुख्य रूप से भक्ति और और कर्म योग मार्गों की विस्तृत व्याख्या की गयी है। यह भी बताया गया है कि इन मार्गों पर चलने से हर व्यक्ति निष्चित ही परमपद जीवन में सफलता का अधिकारी बन जाता है। यह महाभारत के भीष्मपर्व का अंग है। जैसा गीता के शंकर भाष्य में कहा है—

तं धर्मं भगवता यथापदिष्ट वेदव्यासः सर्वज्ञोभगवान् गीताख्यैः सप्तभिः श्लोकषतैरु पनिबन्ध।

ज्ञाज होता है कि लगभग 8वीं सदी के अन्त में शंकराचार्य (788–820) के सामने गीताका वही पाठ था जो आज हमें उपलब्ध है।

श्रीमद्भगवद्गीता का उपदेश जब भगवान श्रीकृष्ण अपने सखा अर्जुन को दे रहे थे तो यह दिव्य ज्ञान अर्जुन के अलावा सिर्फ धृतराष्ट्र एवं संजय ने ही सुना था। यह बेहद आश्चर्य की बात है कि अर्जुन से पहले गीता का उपदेश भगवान सूर्यदेव को दिया गया था।

श्रीमद्भगवद्गीता की गिनती हमारे हिन्दू उपनिषदों में होती है जोकि हमारे हिन्दू धर्म ग्रन्थों में मुख्य है। जिनमें जीवन के विभिन्न पहलुओं और जीवन जीने के तरीकों के बारे में हम सबको बताया गया है। साथ

ही श्रीमद्भगवद्गीता दुनिया के सबसे बड़े महाकाव्य महाभारत के अध्याय शान्तिपर्व का एक हिस्सा है। श्रीमद्भगवद्गीता का दूसरा नाम गीता उपनिषद् भी है।

श्रीमद्भगवद्गीता का प्रमुख सार है कि हर मनुष्य को किसी भी परिस्थिति में घबराना नहीं चाहिए, ना ही उसे अपने कर्तव्य पथ से विचलित होना चाहिए, क्योंकि अन्त में जीत सदा सर्वदा सत्य एवं धर्म की ही होती है। परिवर्तन ही संसार का नियम है यही शाश्वत सत्य है। जो हमेशा कायम रहा है और आगे भी रहेगा।

श्रीमद्भगवद्गीता में कुल 700 श्लोक हैं। जिसमें से भगवान श्रीकृष्ण ने 574 श्लोक अर्जुन ने 85 श्लोक धृतराष्ट्र ने 1 श्लोक तथा संजय ने 40 श्लोक कहे हैं। श्रीमद्भगवद्गीता का ज्ञान दिव्य है।

श्रीमद्भगवद्गीता भारतीय संस्कृति की आधारषिला है। हिन्दू शास्त्रों में गीता का सर्वप्रथम स्थान है। गीता में 18 पर्व हैं। इसके रचयिता वेदव्यास है। गीता महाभारत के भीष्मपर्व का ही एक अंग है। लोकप्रियता में इससे बढ़कर कोई दूसरा ग्रन्थ नहीं है और इसकी लोकप्रियता दिनों-दिन बढ़ती ही जा रही है। गीता में अत्यन्त प्रभावशाली ढंग से धार्मिक सहिष्णुता की भावना को प्रस्तुत किया गया है जो भारतीय संस्कृति की एक विशेषता है। धर्मक्षेत्र कुरुक्षेत्र में कौरवों और पाण्डवों के मध्य युद्ध में अर्जुन अपने स्वजनों को देखकर युद्ध से विमुख होने लगा। धर्मयुद्ध के अवसर पर शोकमग्न अर्जुन को गीता का उपदेश देते हुए श्रीकृष्ण ने कहा कि व्यक्ति को निष्काम भाव से कर्म करते हुए फल की इच्छा नहीं करनी चाहिए—

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन।

मा कर्मफलहेतुर्भूः मा ते सङ्गोस्त्वकर्मणि।।

आत्मा की नित्यता बताते हुए श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा कि यह आत्मा अजर-अमर है। शरीर के नष्ट होने पर भी यह आत्मा मरती नहीं है। जिस प्रकार व्यक्ति पुराना वस्त्र उतारकर नया वस्त्र धारण कर लेता है, उसी प्रकार आत्मा भी पुराना शरीर छोड़कर नया शरीर धारण कर लेता है।

आत्मा को न तो शस्त्र काट सकते हैं न अग्नि जला सकती है न वायु उड़ा सकती है और न जल ही गीला कर सकता है। आत्मा को जो मारता है और जो इसे मरा हुआ समझता है। वह दोनों यह नहीं जानते कि न यह मरती है और न ही मारी जाती है। हे अर्जुन! युद्ध में विजयी हुए तो श्री और युद्ध न करने पर अपयश मिलेगा इसलिए युद्ध कर।

गीतानुसार हमें साधारण जीवन के व्यवहार से घृणा नहीं करनी चाहिए अपितु स्वार्थमय इच्छाओं का दमन करना चाहिए। अहंकार को नष्ट करना चाहिए। अहंकार के रहते हुए ज्ञान का उदय नहीं होता। गुरु की कृपा नहीं होती और ज्ञान ग्रहण करने की क्षमता नहीं होनी चाहिए।

गीता में भगवान का कथन है कि मुझे जिस रूप में माना जाता है। उसी रूप में मैं व्यक्ति को दर्शन देता हूँ। चाहे शैव हो या वैष्णव या कोई और! गीता के उपदेशों को सभी ने स्वीकृत किया है। अतः यह किसी सम्प्रदाय विशेष का ग्रन्थ नहीं है। उत्कृष्ट भावना का परिचायक होने के कारण गीता का हिन्दू धर्म ग्रन्थों में सर्वोपरि स्थान प्राप्त है।

भारत और विदेशों में भी गीता का बहुत प्रचार है। संसार की शायद ही ऐसी कोई सभ्य भाषा हो जिसमें गीता का अनुवाद न हो। पाश्चात्य विद्वान हम्बोल्ट ने गीता से प्रभावित होकर कहा है कि, 'किसी ज्ञात भाषा में उपलब्ध गीतों में सम्भवतः सबसे अधिक सुन्दर और दार्शनिक गीता है। गीता— गजत्र त्रैष्र जगत की परम निधि है।

आज का युग परमाणु युद्ध की विभीषिका से भयभीत है। ऐसे में गीता का उपदेश ही हमारा मार्गदर्शन कर सकता है। आज का मनुष्य प्रगतिशील होने पर भी किंकर्तव्य—विमूढ़ है। अतः वह गीता से मार्ग दर्शन प्राप्त कर अपने जीवन को सुखमय और आनन्दमय बना सकता है।

गीता में सम्पूर्ण वेदों का सार निहित है। गीता की महत्ता को शब्दों में वर्णन करना असम्भव है। यह स्वयं भगवान कृष्ण के मुखारविन्द से निकली है। स्वयं भगवान कृष्ण इसका महत्व बताते हुए कहते हैं कि, 'जो पुरुष प्रेमपूर्वक निष्काम भाव से भक्तों को पढ़ाएगा अर्थात् उनमें इसका प्रचार करेगा वह निश्चय ही मुझको (परमात्मा) प्राप्त होगा। जो पुरुष स्वयं इस जीवन में गीता शास्त्र को पढ़ेगा अथवा सुनेगा वह सब प्रकार के पापों से मुक्त हो जायेगा। गीता सम्पूर्ण मानव जाति के उद्धार के लिए है। कोई भी व्यक्ति किसी भी व्यक्ति किसी भी वर्णन आश्रम या देश में स्थित हो। वह श्रद्धा भक्तिपूर्वक गीता का पाठ करने पर परम सिद्धि को प्राप्त कर सकता है।



निष्कर्ष -

श्रीमद्भगवद्गीता में कहा गया है कि सत्य, ज्ञान, अनन्त, निगुर्ण, निर्विषेय परब्रह्म के साधर्म्य से अत्यन्ताभेदावस्था को प्राप्त होकर, परम पावन ज्ञान का आश्रय लेकर अर्थात् त्रिगुणातीत अवस्था को प्राप्त कर महात्मा शोक—मोह से मुक्त हो जाते हैं एवं महासृष्टि—ब्रह्मा के उत्पत्तिकाल में भी उत्पन्न नहीं होते तथा महाप्रलय— ब्रह्मा के विनाशकाल में भी व्यथित नहीं होते हैं। इस प्रकार सब मननशील मुनिजन इस त्रिगुणात्मक संसार के जन्म—मृत्यु से मुक्त होकर मोक्षरूप परम सिद्धि को प्राप्त हुए।

गुणों का त्रित्व—

श्रीमद्भगवद्गीता में कहा गया है कि प्रकृति से सत्व, रज एवं तम ये तीन गुण उत्पन्न हुए हैं। गीता में भगवान श्रीकृष्ण अर्जुन को गुणों का प्रभाव बताते हुए कहते हैं कि सत्व, रज और तम ये त्रिगुण प्रकृति से उत्पन्न होकर इस देह में देहधारी शरीरी निर्विकार, गुणातीत आत्मा को अपने विकारों से आच्छादित करके देहाध्यास के द्वारा बँधते हैं अर्थात् देह के सुख-दुःख से सुखी और दुःखी होते हैं।

इन गुणों में सत्वगुण लघु, प्रकाशक और इष्ट आनन्दस्वरूप होता है। इसी से ज्ञान विषयों को प्रकाशित करता है और इन्द्रियाँ विषयों को ग्रहण करती हैं। इसी के कारण मन, बुद्धि और तेज में प्रकाश तथा दर्पण में प्रतिबिम्ब शक्ति है। लघुता अथवा हल्कापन, ऊर्ध्व अथवा ऊपर की दिशा में गमन आदि सब तत्व गुण के कारण है। हर्ष, सन्तोष, तृप्ति, उल्लास आदि सभी प्रकार के आनन्द वस्तुओं और मन में उपस्थित सत्व गुण के कारण होते हैं।

श्रीमद्भगवद्गीता के कथनानुसार शम, दम, तितिक्ष, विवेक, तप, सत्य, दया, स्मृति, सन्तोष, त्याग, अस्पृहा, श्रद्धा, लज्जा, आत्मप्रीति और दान आदि ये सब सत्वगुण की वृत्तियाँ हैं।

इसी प्रकार श्रीमद्भगवद्गीता में भी सत्वगुण का लक्षण बताते हुए कहा गया है कि यह गुण निर्मल होने के कारण आत्मतत्व का प्रकाशक तथा अनामय, निरपद्रव एवं शान्त हैं। अतः शान्त होने के कारण अपने कार्य सुख के संग बँधता है तथा स्वच्छ और प्रकाशक होने के कारण अपने कार्य, धर्म और ज्ञान के द्वारा बँधता है। इसी सन्दर्भ में अन्यत्र कहा गया है कि जब इस भोगायतन शरीर के श्रोत्रादि द्वारा इन्द्रियों में प्रकाश-ज्ञान उत्पन्न हो अर्थात् जब चित्त प्रसन्न, शुद्ध, विषयों के सम्पर्क में रहित हो, इन्द्रियाँ शान्त हो, देह निर्भय हो तथा मन वैराग्ययुक्त रागरहित हो, उस समय सत्वगुण की वृद्धि समझनी चाहिए, जो परमात्मा की प्राप्ति का साधन है।

सन्दर्भ सूची

1. अष्टावक्र गीता टीकाकार—राय बहादुर बाबू जालिम सिंह, प्रकाशक—तेजकुमारबुकडिपो (प्रा०) लि० लखनऊ, बारहवों संस्करण—सन् 2000 ई०
2. अष्टावक्र गीता व्याख्याकार—नन्द लाल दषोरा, प्रकाशक—रणवीर प्रकाशन, हरिद्वार। बारहवोंसंस्करण—सन् 2002 ई०
3. अष्टावक्र गीता अनुवादक—स्वामी हरिहरदास त्यागी, प्रकाशक—रणवीर प्रकाशन, हरिद्वार। प्रथमसंस्करण—सन् 2001 ई०
4. अष्टावक्रमहा गीता व्याख्याकार—काका हरिओउम्, प्रकाशक—मनोज प्रकाशन, दिल्ली। संस्करण—सन् 2004 ई०
5. अष्टावक्रमहा गीता व्याख्याकार—ओषो, प्रकाशक—ताओ प्रकाशन प्रा० लि० पुणे।

6. अष्टावक्रमहा गीता व्याख्याकार—आचार्य मानिक, प्रकाषक—साधना प्रकाशन, दिल्ली। संस्करण—सन् 2004 ई०

स्मृतिसाहित्य—

1. श्रीमद्भगवद् गीता प्रकाषक—गीता प्रेस, गोरखपुर।
2. श्रीमद्भगवद् गीता टीकाकार—जयदयाल गोयन्दका।
3. तत्त्वविवेचनी हिन्दी— टीकाप्रकाषक—गीता प्रेस, गोरखपुर, उन्नीसवॉस संस्करण— सं० 2049।
4. शिवगीता टीकाकार— पं० ज्वाला प्रसाद मिश्र, प्रकाषक— खेमराज श्रीकृष्ण दास, बम्बई संस्करण—सन् 2002 ई० पप

अद्वैत दर्शन साहित्य—

1. अप्पय दीक्षित सिद्धान्तलेष संग्रह अनुवादक—वेदान्ताचार्य पं० श्रीमूलषंकरव्यास, प्रकाषक—भारतीय बुककारपोरेशन, दिल्ली संस्करण—सन् 2005 ई०
2. चित्सुखाचार्य तत्त्वप्रदीपिका (चित्सुखी) प्रकाषक—उदासीन संस्कृत विद्यालय, वाराणसी तृतीय संस्करण—सन् 1985 ई०
3. दत्तात्रेय अवधूत गीता अनुवादक और व्याख्याकार—नन्दलालदशोरा, प्रकाषक—रणवीर प्रकाशन, हरिद्वार। बारहवॉ संस्करण—सन् 2002 ई०
4. दत्तात्रेय जीवनमुक्त गीता टीकाकार—ब्रजरत्न भट्टाचार्य, प्रकाषक—खेमराज श्रीकृष्णदास, मुम्बई। संस्करण—सन् 1999 ई०
5. नृसिंहाश्रम वेदान्त तत्त्व विवेक अनुवादक—स्वयं प्रकाषगिरि, प्रकाषक — श्री दक्षिणा मूर्ति मठ प्रकाशन, वाराणसी प्रथम संस्करण—सन् 1997 ई०
6. पद्मपादाचार्य पंच पादिका टीकाकार एवं सम्पादक — डा० किशोर दास स्वामी, प्रकाषक — स्वामी रामतीर्थ मिशन, देहरादून। संस्करण—सन् 2001 ई०
7. विद्यारण्य स्वामी जीवन मुक्ति विवेक टीकाकार—ठाकुर उदयनारायण सिंह, प्रकाषक—चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी द्वितीय संस्करण— सनं० 2041

सामान्य ग्रन्थ—

1. आधुनिक भारतीय चिन्तन विष्वनाथ, नरवणे अनु० नॉमि चन्द्र जैन, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली—1966।
2. गीता दर्पण स्वामी रामसुख दास गीता प्रेस, गोरखपुर, 1991।
3. गीतातत्वांक स्वामी रामसुख दास गीता प्रेस, गोरखपुर, 1948।
4. गीता उपदेश जगदीष चन्द्र विद्यार्थी आर्य कुमार सभा, दिल्ली, 1995।
5. गीता का कर्म योग विष्वबन्धु वी०वी०आर०आई० होषियारपुर, 1970।
6. गीता का योग रामसुख दास गीता प्रेस, गोरखपुर, 1985।
7. गीता का प्रेरक तत्त्व काका साहबे कालेत्रकर भारतीय विद्याभवन, बम्बई, 1967।

8. गीता धर्म गीता धर्मकार्यालय, काशी, 1938 ।
9. गीता का व्यवहार राम गोपाल मेहता किताब महल, इलाहाबाद ।
10. चौबीस गीता पं० श्रीराम शर्मा आचार्य संस्कृत संस्थान, ख्वाजा, कुतुबरोड़, बरेली, 1971 ।
11. भारतीय दर्शन डा० राधा कृष्णन नन्दकिषोर राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, 1966 ।
12. भारतीय दार्शनिक समस्यायें नन्दकिषोर शर्मा राजस्थान साहित्य संस्थान, जयपुर ।
13. वेदान्त दर्शनवादरायण व्याख्या गोविन्दानन्द, वेंकटेश्वर मुद्रणालय, बम्बई, 1994 ।
14. वेदान्त दर्शन डायसनपाल हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, लखनऊ, 1971 ।
15. श्रीमद्भगवद् गीता घनष्याम दास जालन गोविन्द भवन कार्यालय, गीताप्रेस, इलाहाबाद ।
16. श्रीमद्गणेश गीता नीलकण्ठ आनन्द आश्रम, पूना ।
17. श्रीमद्भगवद् दर्शन वाई०बी०कल्हकर पूना विद्यापीठ, पूना ।
18. योग दर्शन डा० सम्पूर्णानन्द हिन्दी समिति, सूचना विभाग, लखनऊ ।

