



शीर्षकः

अभिज्ञानशाकुन्तलस्य मंगलाचरणमाधारीकृत्य शोधपत्रम् । (Article)

डा: सुरेश कुमार पन्डा

प्राध्यापकः पंचायत उच्च माध्यमिक विद्यालयः

पलसागोरा, जिल्ला- बौद्धः, पिन- ७६२०३०, ओडिशा

डा: सुभाष चन्द्र सैनी

प्राचार्य मा भारती टीचर्स ट्रेनिंगकलेज

डुंडलोड, जिल्ला- झुन्झुनु, राजस्थानं, पिन- ३३३७०२

ॐ

श्री

अथ भवान् कविकुलगुरुः कालिदासः अभिनेयार्थं दृश्यकाव्यविशेषं ब्याचिकीर्षु समाप्तिकामः मंगलमाचेरत् इति शिष्टाचारानुसारं निर्विघ्नं परिसमाप्तये स्व ईष्टदेवता स्मरणात्मकं मंगलभारचरण- आशीर्नमस्क्रियारूपः श्लोकः काव्यार्थसूचकं नान्दीति कथ्यते इति ।

भरतादिर्भिव्या कृतम् अवान्तर बाक्यात्मकाष्ट पदभूषितां सर्व आनन्दिनीं पूर्वसूत्र धारेः या सृष्टिः स्रष्टुराद्या या तनुः स्रष्टुः ब्रह्मणः आद्यासृष्टिः सर्गः जलमयीमूर्तिः, यातनुः विधिकृतं श्रुति स्मृत्युक्त विधानेन विधिपूर्वकम् अग्नौ समर्पितं हविः होमद्रव्यं घृतादिकं वहति धारयति, देवान् प्रपयति वह्निमयि मूर्तिर्ति अर्थः । या च अपरा तनुः जुहोति होत्री हवन कर्त्ति यजमान स्वरूपां । ये द्वे कालं समयं रात्रिन्दिनं विधत्तः व्यवस्थापयतः । तथा च चन्द्रात्मकं सूर्यात्मकं चेति तनुद्वयमिति अर्थः । यातनु श्रुतेर्विषयः गुणाः श्रुतेः श्रवणेन्द्रियस्य विषयः गोचरः इति श्रुति विषयः गुणो यस्याः सा श्रुतिविषय गुणाः श्रवणेन्द्रियग्राह्य शब्दाख्य विशेष गुणः शालिनी विश्वं समस्तं जगत् ब्याप्य ब्याप्तं कृत्वा स्थिताः वर्तन्ते । आकाशाख्या भगवतो मूर्तीति अर्थः या तनुं सर्वविज प्रकृतिः सर्वेषां समस्तानां वीजानां सस्यादीनां प्रकृतिः सर्वं विध सस्या सस्याध्यां कुरयोनिः इति एकम् आहुः, कथयन्ति विद्वांसः । सर्वाकुरु कारणभूता पृथ्वीरूपा तनुइति अर्थः । यया वायुरुपया तन्वा प्राणिनः शरिरिणः प्राणवन्तः चेतन्यभाजो भवन्ति । वायुरूपा मूर्ति रित्यर्थः । ताभिः पूर्वोक्ताभिः प्रतक्ष्याभिः स्थूल बुद्धिशिरपि प्रत्यक्षमुपलभ्य मानाभिः अष्टसंख्याभिः जलवह्नि यजमानं चन्द्र-सूर्य, गगन धरणी वायुरूपाभिः तनुभिः प्रपन्नः युक्तं ईष्टे इति ईशः चराचरनियन्ता शक्तिः विभिष्टो भगवान् शिवः वः युष्मान् सभ्यान् अस्मान् नटादींक्ष अवतु । रक्षतु शुभोदयेन योजयतु इत्यर्थः । एवं विश्वास्मिन्नवष्टमूर्तिर्भवति समेषां प्रत्यक्षम् ।

अभिज्ञानशाकुन्तले नाटके ईश्वरस्य अष्टस्वरूपं सांप्रतिकी विज्ञान युगेऽपि उपादेयतामस्ति ।

“यासृष्टिं स्रष्टुराद्या वहति विधिहुतं याहविर्याचहोत्री

ये द्वे कालंविधत्तः श्रुतिविषयगुणा यास्थिताब्याप्तविश्वम् ।

यामाहुः सर्ववीज प्रकृतिरिति यया प्राणिनः प्राणवन्तः

प्रतक्ष्याभिः प्रपन्नतनु भिरवतुवस्ताभिरष्टाभिरिशः ॥” (अभि-१-नान्दी)

संदर्भ ग्रन्थसूची

१. डा: त्रिपाठी कृष्णमणि, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वारणासी-२२११००१

डिलक्स अफसेट प्रिण्टर्स, दिल्ली

१. या सृष्टिः- स्रष्टुराद्या सृष्टिः जलम् । वैज्ञानिकाः रपिस्वीकुर्वन्ति । जलंविना सृष्टेः संभवं न भविष्यति । मंगलग्रहे, चन्द्रपृष्ठे जलं नास्ति: अतः तत्र जीवनां नैव संभवम् । जलंविना वृक्षारपिन जीविष्यन्ति येन अम्लजानस्या भावात्, अंगारकाम्लस्य वृद्धित्वात् उतापस्य वृद्धिहेतोः उत्तरमेरोः वरफोच्छन्नानि गलेसियर (वरफावृत्ताञ्जलः) अपि तरलत्वात् पुनः १/३ भागान् जलान् मग्नं भविष्यन्ति । येन पुनः प्रलयं भविष्यति । दिल्ली, चेन्नाई, वेंगालुरु, भारते, २०३०तः जलं संकटं नूनं भविष्यति । जलाशायाः शुष्कं भवति, परन्तु भूगर्भं जलमाविष्कारमस्ति । दिल्ली प्रथमस्थाने अस्ति ।

२. वहति विधिहुतं यदापि विधिविधानं पूर्वकं अपितंमाहुतिः यः वहति स अग्निरपि ईश्वरस्य एकरूपम् । ऋग्वेदे १.१.१. (१) मन्त्रे कथ्यते यत् ओमग्निमीडे पुरोहितं यज्ञस्य देवं रुत्विजं होतारं रुत्नधातमम् । यज्ञे अग्नि । यस्य देवस्य नाग्ना हविः समर्प्यते अग्निः तं देवं तत् प्रापयन्ति । पुनः अग्निरविना आदिम मनुष्य इव वयं भवामः । स एव अग्निमाविष्कृत्य पूजाकरोति स्म । अस्माकं शरीरे जठरे अस्ति । येन अस्माकं श्वाधानि परिपक्वानि भवन्ति । अन्यथा अस्माकमाधुनिकः जीवनं नैव संभवम् । जलेऽपि अग्निरस्ति तत् वाडवाग्निरूपेण समुद्रे परिचितम् । अग्निः पवित्रः । पार्वती तपोवने तपस्या कालेअग्निं प्रज्वलितं कृत्वा पर्णकुटिरे संस्थापिता । “तपोवनं तच्चवभूव पावनम्” । यज्ञे सर्वं परिवेशं पवित्रं भवति । गीतायोमस्ति यत्-

“अन्नात् भवन्ति भूतानि पर्यन्यादन्नसंभवः

यज्ञाद्भवतिपर्जन्यो यज्ञः कमसमद्भवः ॥” (गीता-३/१४) (२)

श्रीमद्भगवतगीता (जयदयाल गोयन्दका, पुर्नुद्रण-२०१७, गीताप्रेस्, गोरखपुर)

कर्मब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्षरंसमुद्भवम्

तस्मात् सर्वगतं ब्रह्म नित्यंयज्ञेप्रतिष्ठितम् । (गीता-३/१५) (३)

स्वामी रामसुख दास ।

संदर्भ ग्रन्थसूची

१. ऋग्वेदे १.१.१.

२. “अन्नात् भवन्ति भूतानि पर्यन्यादन्नसंभवः

यज्ञाद्भवतिपर्जन्यो यज्ञः कमसमद्भवः ॥” (गीता-३/१४)

श्रीमद्भगवतगीता (जयदयाल गोयन्दका, पुर्नुद्रण-२०१७, गीताप्रेस्, गोरखपुर)

३. कर्मब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्षरं समुद्भवम्
तस्मात् सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् । (गीता-३/१५) स्वामी रामसुख दास ।

अग्निः वेदेषु पुराणेषु देवेतारूपेण परिपूज्यते । यतः ऋषयः २५०० वर्षात्पूर्वं गुरुकुलेषु सर्वदा यज्ञकर्मणि कुर्वन्ति स्म । रामायणमहापुराणे दशरथः एव ऋषिभिः सह यज्ञं कृत्वा चरु अत्रैः पुत्रान् अलभत पुरा यज्ञकर्मेषु तपस्वि तपस्यादिकं तथा दैनन्दिनानि कर्माणि संपादितानि । पार्वती पुरायुगे तपस्यायां दैनन्दिनानि कर्माणि यज्ञकर्मणि अपि कुर्वन्ति स्म । कालिदासेनापि कुमार संभवे पावत्याः ग्रीष्म तपः विषये वर्णितम् । यथा-

“शुचौचतुर्णां ज्वलतां हविर्भुजां

शुचिस्मिता मध्यगता सुमध्यमा ।

विजित्यनेत्र प्रतिघातिनिं प्रभाम्

ननन्य दृष्टिः सवितारमैक्षत ॥” (कुमार५/२० ग्रीष्म) (१)

कुलपतिः कण्वः हवनं कृत्वा चतुः पार्श्वेव शकुन्तलां परिक्रमणं कारयामासः ।

अमीं वेदिं परितः क्लृप्तधीष्याः समिद्वन्तः प्रान्तसंस्तीर्णदर्भाः

अपघ्नन्तो दुरितं हब्यगन्धैः-वैतानास्त्वां वन्हयः पावयन्तु । (अभि-४/१०) (२)

दिलिपः ९९ विश्वजित् यागान् कृत्वा रघुं राजानं कृत्वा सस्त्रीकं अरण्यं जगाम ।

कालिदास ग्रन्थावली डाः पट्टनायक त्रिनाथ । (३)

शतं यज्ञं कुर्वन् काले इन्द्रः अश्वं चोरितवान् । येन तस्य सहस्र सगरपुत्राः पालं पातलं पुरमत्वा कपिलमुनेः आश्रमेण अश्वं दृष्ट्वा मुनिवरमाश्वचौरं मत्वा तपस्यतः तमत्याचारं कुर्वन्ति स्म । तेन क्रोधवलेन षष्टिसहस्राः सगरपुत्राः दग्धिभूताः पश्चात् भगिरथः तपोवलेन गंगा षष्टिसहस्रान् मुक्तमकुर्वन् । इत्थं कालिदासस्य लेखनिषु यज्ञाः वर्णिताः ।

संदर्भ ग्रन्थसूची

१. “शुचौचतुर्णां ज्वलतां हविर्भुजां । शुचिस्मिता मध्यगता सुमध्यमा ॥
विजित्यनेत्र प्रतिघातिनिं प्रभाम् । ननन्य दृष्टिः सवितारमैक्षत ॥” (कुमार५/२० ग्रीष्म)
२. अमीं वेदिं परितः क्लृप्तधीष्याः समिद्वन्तः प्रान्तसंस्तीर्णदर्भाः
अपघ्नन्तो दुरितं हब्यगन्धैः-वैतानास्त्वां वन्हयः पावयन्तु । (अभि-४/१०)
३. दिलिपः ९९ विश्वजित् यागान् कृत्वा रघुं राजानं कृत्वा सस्त्रीकं अरण्यं जगाम ।
कालिदास ग्रन्थावली डाः पट्टनायक त्रिनाथ ।

अग्नि वै मूलम् । संसारस्य पञ्चमहाभूतेषु क्षितिः, अपः तेजः मरुत् ब्योमः । अग्निरपि इत्थमेकं शिवस्य स्वरूपः । अग्नौमूलं प्रास्ताहुतिः सम्यगादित्यमुपतिष्ठते, आदित्या जायते वृष्टिवृष्टेरन्नं ततः प्रजाः ।

३. याचहोत्रि- यज्ञकर्मयः संपादनं करोति स एव होतायाः यज्ञ संपादनं करोति सा होत्री! तदा द्विसहस्रं वर्षात्प्रागेव राजानः ऋषयः धनिकाः सर्वे यज्ञ संपन्नाः कृतवन्तः ।

नं.१.: “सोऽभिध्याय शरीरात् स्वात् सिसृक्षुर्विविधाः प्रजाः

अपएव ससर्जादौ तासु बीजमवासृजत् ।” (मनु-स्मृति-१.१८) (१)

भगवान् शिवस्य नामेकमस्ति अष्टमूर्तिः । अस्य अभिप्रायः भवति यत् तस्य शरीरष्टधा विभक्तोमूत्वा विश्वस्य कल्याणं करोति । यस्य नामानि सन्ति । १. जलं, २. अग्निः, ३. यजमानः, ४. सूर्यः, ५. चन्द्रः, ६. आकाशः, ७. पृथिवीः तथा ८. वायुः अग्निः-शिवस्य अष्टमूर्तयः विराजिताः सः देवः ईश्वरः सृष्टेः सचालनं कर्तव्यं जीवमात्रस्य यः आस्तिकः यः नास्तिकः तथा-विविधं ज्ञातः अज्ञातेन मंगलं विधानं करोति । नकेवलं मानवकुलस्य तथा च पशुपक्षिणामपि जीवमात्रेण कल्याणं विदधाति । विना जलेन ईश्वरस्यै क रूपेण संसारं नैव संभवम् । जलधर जीवाः तं विनां न ज्विव्यन्ति । मानवानां शरीरे प्रायः ७०% जलं भवन्ति । मस्तिष्करक्ते- ७९% स्वासयन्त्रे- ८०% जलार्भवन्ति । विदग्धः ज्ञान विलसितं विविधानिधर्माण्यपि कविवर विरचित कालिदासेन न केवलं सनातनधर्मस्य कल्याणाय जलस्थ आवश्यकतां विदधाति मुस्लिम् धर्मणि- अपि आल्ला, ईसाइ ख्रीष्टियान् तथा शिख- वाएगुरु, बौद्ध-बुद्धदेवः, जैनैः- महावीरः, इत्यादिनु अपि जलस्य नामानि विविधानि भवन्ति परन्तु अस्य अपरिहार्यतां सर्वे स्वीकुर्वन्ति ।

विविधाभाषासु पार्सी- आब, उर्दुभाषायां- पानी, आव, लाटिन्- एकवा, मलयः- वायु (एएच्-ये) मन्दारिन शुइ रूसी- (वाह) स्पेनिष- अगुआ, इत्थं मनुष्य वा जीवमात्रेण जलंविना न जीविष्यन्ति । जल कोऽपि किञ्चित् वदतु नाम सर्वे एतं विनां न प्राणीसमाजः जीवितुं सक्यते । अतः यो कोऽपिभवतु यस्य धर्मस्य वा भवति कालिदासमतेन जलरूपा मूर्तिरेकः शिवस्य स्वरूपः । तम अस्माकं मतेन एका शक्तिः ।

संदर्भ ग्रन्थसूची

१. “सोऽभिध्याय शरीरात् स्वात् सिसृक्षुर्विविधाः प्रजाः

अपएव ससर्जादौ तासु बीजमवासृजत् ।” (मनु-स्मृति-१.१८)

३. होत्री

यः होता यज्ञसंपन्नं करोति । पुरा गुरुकुलेषु मुख्यतया समाजेऽपि हवनकार्यं कर्तव्यं स्म । यज्ञसंपादनेन परिवेषः स्वच्छः तथा न प्रदुषितं विहीनं भवति स्म ।

अधुना यथा यन्त्रागाराणां विदुषितं धुमेन जनः प्राणिनश्च विविध प्रकाराणां विजः रूपेण परिगण्यते । वृक्षाः लताः अम्लजानान् निःसरन्ति । परन्तु बहुपरिमाणेन वायुमण्डलस्याङ्गारकाम्लान् तेषां तासां जीवितार्थं गृह्णन्ति । अतः वृक्षलताः शिवमिव समुद्रमन्थनात् उत्थितः विषं पानं कृत्वा पृथिवीं रक्ष । अतः वृक्षलतातयारपि ईशस्य मंगलमयं स्वरूपं भूत्वा विषं गृह्णन्ति । परन्तु अस्मान् कोऽपि किञ्चिदपि वृक्षलतादिनां तुल्यं मंगलकारी न सन्ति । गीतायां वर्णनमस्ति यत्

“अत्रात् भवन्ति भूतानि पर्यन्यादन्नसंभवः ।

यज्ञाद्भवति पर्यन्यो यज्ञाः कर्मसमुद्भवः ॥” (गीता-३/१४) (१)

अत्रात् भवन्ति भूतानि अर्थम् अत्र अन्नं व्यापक अर्थेन व्यवहृतः । यदन्न भिन्ने भिन्नमाहार योग्यं स्थूल तथा सुक्ष्मं पदार्थः विविधप्राणिनां शरीरमादि पुष्टं भवति । अन्न इत्यत्र सर्वं खाद्य पदार्थानां वाचकं शब्दं भवति । अतः सर्वे प्राणिनाः अन्नेभ्यः उत्पन्नाः भवन्ति इत्यस्यार्थं भवति यत् सर्वप्राणिनां शरीरे रजःश्ववीर्यं रूपेण निर्मितं भवन्ति । असौ रजवीर्येण विविधानां

प्राणीनामुत्पन्नानि भवन्ति । तथा तेषां तासां च शरीरपोषणं खाद्यपदार्थैः भूयन्ते । ततः अन्नं समस्तप्राणिनाः उत्पत्तिः वृद्धिः पोषणस्यापि हेतुः भवति । श्रुतौ अपि वर्णितं यत् अन्नाद्यैव खल्विममि भूतानि जायन्ते अन्नेन जातानि जीवन्ति । (तैः३:-३/२) (२) अर्थात् सर्वप्राणिनः अन्तात् समुत्पन्ना भवन्ति च अन्नेन जीवनं निर्धारणानि कुर्वन्ति । अतः पर्यन्यात् अन्नसंभवः संसारस्य स्थूलं सूक्ष्मां यतिप्रकाराः खाद्यपदार्थाः सन्ति तेषां मुत्पन्नानां कारणं भवति जलम् । एवं जलस्याधारं वृष्टिः । वृष्टेः संभवः यज्ञम् । यायं होत्री इत्यास्य अर्थं भवति न केवलं हवनं घृतादिहविः प्रदानं तेन वृष्टेः संभवम् इति केवलं न संभवति । जनानां मङ्गलाय सर्वेषां सत् कर्माणां नाम एव यज्ञः । वृष्टिः यज्ञात् भवति इति अर्थं भवेत् येन मनुष्यः सत्कर्म वा कर्तव्य पालनं रूपकं यज्ञमावस्यं कुर्युः । यः यज्ञसंपादनं करोति सः यजमानरिति उच्यते । सः यज्ञकर्म संपादनं कृत्वा संसारस्य मंगलं विधानं करोति । सः एकः इशस्य स्वरूपः । सः सर्वदा संसारस्य मंगलविधानं करोति ।

४/५- ये द्वे कालंविधतः- अत्र द्वे इति उक्ते सूर्यचन्द्रौ । वैज्ञानिकानां मतैरपि सूर्यः-चन्द्रानुसारैः दिवसं रात्रिः, तिथयः, ग्रीष्मवर्षा आदि रूपेण तस्य विभाजनाभिन्ति । अतः शास्त्रो सूर्यं च चन्द्रमसौ कालस्य कर्तारो उच्यते । एतौ कारणौ दिवारात्री भवती अतः चन्द्रात्मकं सूर्यात्मकं चेति तनुद्वयमित्यर्थम् ।

पार्वती कुमारी अवस्थायां “विविधवन्दिनां त्मश्चरेणेन्धन संभूतेनसा” शुचौचतुर्णां अनन्य दृष्टिः सवितारमैक्षत ।” (कुमार/५-२०) (३)

संदर्भ ग्रन्थसूची

१. “अर्नात् भवन्ति भूतानि पर्यन्यादन्नसंभवः । यज्ञाद्भवति पर्यन्यो यज्ञाः कर्मसमुद्भवः ॥” (गीता-३/१४)
२. श्रुतौ अपि वर्णितं यत् अन्नाद्यैव खल्विममि भूतानि जायन्ते अन्नेन जातानि जीवन्ति । (तैः३:-३/२)
३. “विविधवन्दिनां त्मश्चरेणेन्धन संभूतेनसा” शुचौचतुर्णां अनन्य दृष्टिः सवितारमैक्षत ।” (कुमार/५-२०) तथाभितप्तं सविवतुर्गभस्तिभिः मखतदीय कमलश्रीयं दधौः । (सूर्यस्य किरणावलयः) (कुमार/५-२१) (१) “अयाचितोपस्थितमम्बु केवलं रसात्मकस्योडुपतेश्चरश्मयः वभूव तस्याः किलपारणाविधिःनवृक्षवृत्तिः न्यतिरित्क साधनः ।” (५/२२) (२) इत्थं पार्वती सूर्यं चन्द्रमसै किरणावलिं प्राप्य ततः च भक्ति आधारं कृत्वा निपतिषरश्मिप खाद्यरूपेण चन्द्रत सूधामय कीरणावलीं खाद्यरूपेण गृहीत्वा अपणां अभूती वृक्षरूपेण जीवनं तथा सूर्यस्य सहस्रांशु किरणं दृष्ट्वा अतिवाहयति स्म । महन्तपं कृतवती । अत्र चन्द्रः सूर्यश्चरात्रि दिवसयोः प्रमाणरूपेण अवधार्यते स्म ।
- ६-श्रुतिविषयगुणाः- श्रुतेः श्रवणेन्द्रियस्य विषयः- गोचरः श्रवणेन्द्रियग्राह्य शब्दस्य विशेषगुणशालिनी । आकाशस्य च विज्ञायः शब्दो वैशेषिकोगुणः श्रोत्रोन्द्रियग्राह्यो गुणः शब्दः इत्यन्नंभदृस्तर्क संग्रहे । यदि एकः आकाशरूपी माध्यम न भवेत् तदा कुत्र शब्दस्य निष्पर्णा भवेत् । शब्दस्य श्रोत्रेन्द्रियेण श्रावणम् आकाशस्य योपचारिकं श्रोत्रेन्द्रियेण प्रत्यक्षं सर्वैरेव सर्वदा अनुभूयते । विश्वं व्याप्यं कृत्वा आकाशास्य मूर्तिरीति अर्थः । यामाहुः सर्ववीज प्रकृतिरीति- यां पृथिवी सर्वं अंकुरोदगमानां हेतु मूतारूपेण स्थिता पृथिवरूपामूर्तिः । इयमपि भगवान् शिवास्य एकामूर्तिः । प्राणिनः प्राणवन्तः-(६) वायुः एव जीवानां प्राणाः सः स्तु भगवान् शिवस्य एकामूर्तिः । यं विना प्राणिनां जीवनानि न जीविष्यन्ति । प्रत्यक्षाभिः प्रपन्नतनुभिरष्टाभिरवतु वस्ताभिरष्टाभिरीशः स्थुलबुद्धिभिरपि प्रत्यक्षमुपलभ्य मानाभि तनुभिः मूर्तिभिः प्रपन्नः युक्तः इष्टे इति इष्टः चराचरः नियन्ताशक्तिविशिष्टा भगवान् शिवः, वः युष्मान्, अस्मान् नटादीक्ष अवतुरक्षतु शुभोदयेन योजयतु इत्यर्थः । (४) आकाशस्य च विज्ञेयः शब्दो वैशेषिकोगुणः- (सिःमुः) श्रोत्रेन्द्रियग्राह्यो गुणो शब्द इत्यन्नंभदृस्तर्क संग्रहे । (५) इयं हि भूमिमुर्तनां शाखती योनीउच्यते । (६) भूमिरापोनलवा युरात्मा व्योम रविशशी

इत्यष्टौ सर्वनाकानां प्रत्यक्षहरमूर्तयः ।

संदर्भ ग्रन्थसूची

1. तथाभितप्तं सविवतुर्गभस्तिभिः मखतदीय कमलश्रीयं दधौः ।
(सूर्यस्य किरणावलयः) (कुमार/५-२१)
2. “अयाचितोपस्थितमम्बु केवलं रसात्मकस्योडुपतेश्चरश्मयः वभूव तस्याः किलपारणाविधिःर्नवृक्षवृत्तिः न्यतिरिक्त साधनः ।” (५/२२)

यद्यपि शास्त्रोनामनुसारं हवन कृते सति शास्त्रानुसारं कालमखण्ड तथा अनादि रूपेण चलति तथापि सूर्य तथा चन्द्रानुसारं दिसवं रात्रिं च भवति तिथि वर्ष आदिकेरूपेण अस्यदेवस्यं विभाजनं भवति । अतः सूर्यचन्द्र कालस्य वक्तारं भवं । अत्र पक्षगोचर स्यार्थं न केवलं नीलं समलतेह्य तथापि मनुष्य च आकाशं तत् प्रत्यक्षं स्पर्श इन्द्रिय गोचरिभूतं भवति । नीलं खतः वायोः प्रत्यक्षं स्पर्शेन्द्रियं गोचरं भवति । साधारणं मनुष्य आकाशनीलाः बुध्यते । अस्य औपचारिकं मन्यते । न्याय शास्त्र वायु तथाकाशं प्रत्यक्षं न मन्यते । परन्तु वेदान्तेन मन्यते ।

आशीर्वचन संयुक्ता स्तुतिर्यस्मात्प्रयुज्यते

देवाद्विज नृपादीनां तस्मान्नादीतिसंज्ञिता ।

मांगल्यशं चन्द्रावान कोककैरवसैतिमि

पदैर्युक्ता द्वादशाभि अष्टमीणा पदैइवा ॥ (साहित्यदर्पण) (१)

पादंपदमिन्याहुः पदमुच्यते ।

पुनश्च श्लोकः पादं पदं किंचित् सुपन्निमथापरो ।

परेअवन्तर वाक्यैकं पदमुचिरे । (नाट्यदर्पणः) (२)

यास्थिता व्याप्तविश्वं- आकाशाख्या मूर्तिः भगवत शिवस्य स्वरूपं व्याप्तं कृत्वा स्थिता वर्तते । शब्दगुणमाकाशम् । वायुवण्डलादारभ्य अन्तं यावत् श्रुति विषयगुणा भवति । श्रुतिः श्रवणोन्द्रियस्य माध्यमेन श्रुयते । विश्वेव्याप्तं भवति । य ईशस्येकं रूपम् ।

यामाहुः सर्ववीजप्रकृतिरिति- यां पृथ्वीं सर्ववीज अंकुरोदगमादि वृक्षलतादीनामाधाराः भवन्ति । येन वैज्ञानिकाः वदन्ति आलोकं जलं भूमिः त्रयः अंकुरोदगमाय नूनमावश्यकतां भवति । यत् वृक्षलतादिनां व्याप्ते सति अम्लजानाः ते वृक्षाः ताःलताः निःसरन्ति तथा अस्माकं प्राणिनां अंगारकाम्लाः ते ताःश्च ग्रहणं कृत्वा जीवन्ति । एतैः क्रियाःभिः पृथिव्यां वायुमडुलस्य उत्तापाः समतुलाः भवन्ति । येन विश्व तापमाना प्रक्रियाः समानाभूत्वा उत्तरमेरोः तुषाराः न तरलं भजन्ति । अन्यथा पृथिव्याः तुषाराः हिमालयस्यापि तुषाराः स्वल्पं वर्षः तरलं भविष्यन्ति । विश्वतापमात्रा हेतोः अनुदिनं उत्तापवृद्धिः भवति । येन प्राणिनामुपरि प्रचण्डम् उष्मतायाः हेतोः जलभागः स्थलभागात् परिमाणम् अनुदिनं वृद्धिं भवति । अतः वृक्षलतादिकम् अंकुरितं भूत्वा यां पृथ्वीं सुस्थं कृत्वा तष्ठति ।

संदर्भ ग्रन्थसूची

1. आशीर्वचन संयुक्ता स्तुतिर्यस्मात्प्रयुज्यते । देवाद्विज नृपादीनां तस्मान्नादीतिसंज्ञिता ॥
मांगल्यशं चन्द्रावान कोककैरवसैतिमि । पदैर्युक्ता द्वादशाभि अष्टमीणा पदैइवा ॥ (साहित्यदर्पण)
2. पुनश्च श्लोकः पादं पदं किंचित् सुपन्निमथापरो ।
परेअवन्तर वाक्यैकं पदमुचिरे । (नाट्यदर्पणः)

याचप्राणिनः प्राणवन्तः- प्राणिनामम्लजानादिकं प्राप्यते प्राणवन्तः भवन्ति । प्राणं वायुं विना प्राणिनः पृथिव्यां न तिष्ठिष्यन्ति । भगवान् शिवः प्राणिनां कृते जगत् परिपालनं करोति । वायुः प्राणिनां जीवनानि भवन्ति । तान् विना सृष्टिः न तिष्ठिष्यति । अतः

प्रत्यक्षाभिः प्रपन्न तनुभिश्चतुर्वस्ताभिरष्टाभिरिशः- एते अष्ट रूपा शिवः प्रत्यक्षरूपेण संसारं परिपालनं करोति ।

अतः-

ते १- या सृष्टेराद्यासृष्टिः- जलम्

२- वहति विधिहुतं- अग्निः

३- याहविर्याच होत्रिः- यजमानः

४- येद्वेकालंविधत्तः- सूर्यः, चन्द्रः

५- श्रुतिविषयगुणाः- शब्द विषयगुणाः

६- यास्थिताः ब्याप्तविश्वम्- आकाशम्

७- यामाहुसर्वविज प्रकृतिरितिः- पृथ्वीः

८- ययाप्राणिनः प्राणवन्तः- वायुः

एते प्रत्यक्षाभिः प्रपन्न तनुभिर्वस्तारष्टाभिरिशः । अस्मान् शिवस्य अष्टस्वरूपाः अष्टतनुः प्रत्यक्षरूपेण संसारं प्रतिपालयति ।

महाकविना कालिदासेन अनेनमंगलाचरणेन श्लोके द्वितीय अर्थे या शकुन्तलास्रष्टुः ब्रह्मणः आद्याश्रष्टा सृष्टिः, कृतिः सौन्दर्यातिशय शालित्वात् तादृशसृष्टेः रजातत्वाद वा याच विधिहुतं विधिनां गर्भाधान विधानेन हुत- निषिक्तमिति विधिहुतं हविः- वीजं दुष्यन्तेना आहितं- वीर्यं वहति-धत्ते । एतेन शकुन्तलायाः गर्भावस्था सूच्यते । याच होत्री उपकुलपतिः कण्वमुनिः । ये द्वे- सख्यौ-अनसूया-प्रियंवदा । कालं-महर्षेर्दुर्वाससः शापावसानसमयं विधत्तः-धारयत-जानीतः एतेने ते द्वे सख्यौ-सूचिते । श्रुति विषयगुणायाः-श्रुति विषयो गुणानाम अयं-शुभावहो विधिः यस्याः सा श्रुतिविषय गुणायाः यद्वा विषयौ देशः-श्रुतो विषयैः-विषय बास्तवश्लोकैः गुणानामयः-शुभावहो विधिः यस्याः सा श्रुतिविषय गुणाया । एतेन दुष्यन्तराष्ट्रगमनं तत्तिरोधानं च सूचितं भवति । या पतिब्रत्यादि गुणैः विश्वं ब्याप्य-सकलं लोकं व्याप्यस्थिता । एतेन सूदूर कश्यपाश्रम निवासः सूचितः । यामाहुः सर्वबीज प्रकृतिः इत्यनेन नामग्रहणात्प्रमाकदेशमहणमिति रित्या सर्वदमनख्या बीजस्य योनिरुत्पत्ति कारणभित्यर्थ लाभात् सर्वदमन कुमारस्तदुत्पत्तिश्च सूच्यते । यया प्राणिनः प्रजाः प्राणवन्तः प्रहृष्टाः इत्यनेन शकुन्तला दुष्यन्तः सर्वदमनानां पुनः स्वराज्ये प्रत्यागमनं सूचितम् । ईश-राजादुष्यन्तः इति इत्थमष्टाभिः तनुभिः प्रकृत्यादिभिः विभूतिभिः-अष्टानां लोकपालानां कलाभिः वा प्रपन्नः युक्तः समवेतोवा स्वं राज्यम् अवतु-पालयतु । एतेन नाटकोऽर्थः सूचितो भवति ।

अत्र सर्वारीतीनां मुख्या रीतिः बैदर्भिः । गुणेषु-प्रधानः प्रसाद गुणः । सृष्टिः स्रष्टुः वहतिहुत, प्राणिप्राण, भिर्भी, इत्यानुप्रासालंकारः । अग्नेहविः स्वभाव वहनादि वर्णनात् स्वभायाक्तिः याहविर्याच होत्रीति विरोधाभासः प्रत्यक्षाभिः ताभिः तनुभिः प्रपन्न इति समासोक्तिश्चालंकारः । स्रगधराछन्दश्च विज्ञेयम् । नान्दीश्लोकत्वादस्य सर्वगुरुं क्षमकरो मगणः । तथा चोक्तं भामहेन-

क्षेमं सर्वगुरुर्दमगणो भूमि दैवतः इति ।

“यास्रष्टुः सृष्टिराद्येति पदमष्टपदानान्दी

नान्दी स्वरूपं चप्रोक्तं साहित्य दर्पणे ।” (साहित्यदर्पण) (१)

“आशीर्वचनसंयुक्ता स्तुतिर्थास्मात् प्रयुज्यते ।

देवद्विज नृपादीनां तस्मान्नादीति संज्ञिता ।” (साहित्यदर्पण ६/२४) (२)

“मांगल्यशंखचन्द्राब्ज कोक करववशंसिनी

“पदैर्युक्ताद्वादशभिरष्टाभिर्वा पदैरुत ॥” (साहित्यदर्पण ६/२५) (३)

“यद्वा- श्लोकपदं पदंकेचित् सुप्तिमडन्तमथापरे

परेऽवान्तरवाक्यैक स्वरूपं पदमूचिरे ।” (नाट्यप्रदीपः) (४)

संदर्भ ग्रन्थसूची

१. “यास्त्रष्टुः सृष्टिराद्येति पदमष्टपदानान्दी
नान्दी स्वरूपं चप्रोक्तं साहित्य दर्पणे ।” (साहित्यदर्पण)
२. “आशीर्वचनसंयुक्ता स्तुतिर्थास्मात् प्रयुज्यते ।
देवद्विज नृपादीनां तस्मान्नादीति संज्ञिता ।” (साहित्यदर्पण ६/२४)
३. “मांगल्यशंखचन्द्राब्ज कोक करववशंसिनी
“पदैर्युक्ताद्वादशभिरष्टाभिर्वा पदैरुत ॥” (साहित्यदर्पण ६/२५)
४. “यद्वा- श्लोकपदं पदंकेचित् सुप्तिमडन्तमथापरे
परेऽवान्तरवाक्यैक स्वरूपं पदमूचिरे ।” (नाट्यप्रदीपः)

तत्र नाट्यशास्त्रमतम्-

“सूत्रधारो पठेन्नान्दीं मध्यमं स्वरभाश्चितः ।

मध्यमस्वरसंयुक्ता ततो नान्दीमुदीरयेत् । (नाट्यशास्त्रमतः)

इत्थं पूर्वरंमस्य मुख्यांगरूपेण नान्दी- विथानान्तरं नाटकस्यारम्भवं सूचयितुमुप क्रमते नान्दयन्त इति । नाय्यन्ते समाप्ते अवसानेगसमाप्तौ या सृष्टिः स्त्रष्टुरादयेपि मंगलाचरणश्लोकरूप नान्दीपाठानन्तरं प्रविशति सूत्रधारः । इदमत्र रहस्य नान्दी नामे मंगलाचरणं तच्च प्रारब्धस्थ नाटकस्य निर्विघ्नं परिसमाप्तये यथाभिमतं तदय्यमवश्यं विधाय रङ्गान्तः प्रविशति सूत्रधारः । एवं पूर्वं नान्दी ततः सूत्रधारस्य प्रवेश इत्यायाति । संप्रत क्वचिदस्य विपर्ययोऽपिश्यते ।

नान्दीपद व्युत्पत्तिस्तु नन्दयति-आनन्दयति जनानिति नान्दी यद्वा नन्दति देवता अस्यामनया वेति नान्दी । नाटकादौ प्रथमं विहितं मंगलार्थं पद्यम् । नान्दी लक्षणं यथा-

देवता दिनमास्कार मङ्गलारंभपाठकैः

या क्रिया नन्दन्ते नाट्यारम्भे नान्दीतु सा स्मृता । (साहित्यदर्पण)

इत्थम् अभिज्ञानशाकुन्तले योगीराजशिवस्य अष्टमूर्तयः (क्षित्, अप्, तेज, मरुत् व्योम्, चन्द्रसूर्य यजमानाः एते अष्टमूर्तयः ईशः संसारस्य परिपालनं करोति । सूत्रधारमाध्यमेन मंगलाचरणं गानं प्रसंगे कविवर कालिदासः शिवं स्मृत्वा प्रत्यक्षरूपेण सः पृथिव्यामस्ति । कालिदासः ईशस्य एतादृशी अष्टमूर्तयः आविष्कृत्य पृथिव्याः संसारस्य कोणानुकोणेन शिवः प्रत्यक्षरूपेण अस्ति

इत्यस्य आविष्कारः सनातनधर्मेण विद्यन्ते इति प्रतिपादितम् । सनातन धर्म एव भारतस्य मूलधर्मः । कदा आसीत् विश्वगुरु अधुनापि (जि-२०) सम्मेलने भारतस्य विश्वगुरुत्वम् प्रतिपादितम् । सर्वदेशारपि स्वीकुर्वन्ति स्म । केवलं चिनदेशः तथा ऋषिआदेशः अस्माकं भारतवर्षं जि-२० सभां न आगताः । नटराजमूर्त्तेः अत्र तथा कोणार्कस्य सूर्य मन्दिरस्य चक्रमपि ओडिशायाः प्रदर्शितम् । विश्ववासिनः मुख्याः प्रदर्शिताः । शिवः मङ्गलमयः सृष्टिस्थितिः प्रलयस्य हेतुभूतः । सः दर्शकान् पाठकान् च रक्षतु । ग्रन्थस्य निर्विघ्न परिशमाप्ति निमित्तं महाकविना कालिदासेन एदातृशं वर्णितम् ।

। इतिशम् ।

